



Comunicazione uomo-animale

*Essere in connessione telepatica
con i compagni animali*





Disclaimer

Il contenuto di questo Quaderno ha carattere puramente divulgativo ed informativo. Le indicazioni in esso presentate, pertanto, non vanno in alcun modo intese come strumento di diagnosi o di terapia psicologica. Ogni utente, quindi, utilizzerà questo documento sotto la sua unica ed esclusiva responsabilità.

L'autrice, la sottoscritta Pamela D'Alisa, declina ogni responsabilità per qualsiasi difficoltà legata ad un uso improprio del materiale qui presentato.

Per eventuali condizioni di grave disagio esistenziale, ti invito a rivolgerti ad un professionista qualificato per il tipo di problematica in atto.



Introduzione

Qualcuno, forse, sorriderà all'idea che si possa entrare in comunicazione telepatica con gli animali ma, in realtà, si tratta di una tecnica antichissima che, non a caso, è presente in tutte le tradizioni culturali indigene. È una facoltà che ognuno di noi possiede e che, per essere praticata, non richiede l'utilizzo di particolari doti o talenti. Il problema è solo che viviamo in una cultura che, man mano che cresciamo, tende a reprimere questa facoltà fino al punto di farci dimenticare di averla.

Così, pur essendo la più antica forma di comunicazione ad oggi conosciuta, l'essere umano ha preferito abbandonare la telepatia (o trasmissione del pensiero) a vantaggio dell'uso della lingua, scritta e parlata, e della tecnologia. Questo lo ha portato poi erroneamente a considerare il linguaggio l'unica forma comunicativa possibile e, di conseguenza, come inferiori tutte le creature che non ne possono fare uso.

Ma cosa si intende, esattamente, per telepatia? Con questo termine (che etimologicamente deriva dal greco *tèle*, lontano, e *pàtheia*, sentimento) ci si riferisce alla capacità di comunicare esclusivamente con la forza della mente senza, quindi, aver bisogno di usare gli altri sensi o degli strumenti. Anche se solitamente considerata un fenomeno paranormale, in realtà si tratta di una facoltà che usiamo quotidianamente.

Ti sono mai capitati, ad esempio, episodi simili: sapere cosa una persona sta per dirti prima ancora che apra bocca, sentire che sta per squillare il telefono, capire che una persona ti sta mentendo, intuire la domanda che qualcuno sta per farti, sentire che una persona che ami è in difficoltà? Se hai risposto di sì, come penso che sia, allora sappi che questi sono esempi di telepatia.

Si tratta di un fenomeno in cui, più che le parole, vengono comunicate le immagini, le sensazioni e le emozioni che si trovano dietro le parole che pronunciamo. E, se ci rifletti bene, dovrai ammettere che la telepatia rappresenta la prima forma di comunicazione che sperimentiamo visto che, come hanno dimostrato molte ricerche, già nel ventre materno stabiliamo con nostra madre una particolare intesa comunicativa.

Ogni volta che facciamo o pensiamo qualcosa, noi prima ci formiamo un'immagine mentale di questo qualcosa. Io, ad esempio, adesso non potrei alzarmi ed accendere la radio se prima non mi



fossi creata nella mia mente l'idea della radio e di me che vado ad accenderla. E, dato che per me l'ascolto della musica si lega ad un'emozione positiva, all'immagine che si è formata nella mia mente verrà associato un piacevole senso di benessere.

Il problema è che, tendenzialmente, tutto questo lo facciamo a livello inconscio e, quindi, senza rendercene conto. Di conseguenza, quando qualcuno ci parla di telepatia, pensiamo ad una stupidaggine o ad una facoltà elevata che solo alcune persone possiedono.

Ovviamente, quando si parla di comunicazione telepatica, ci si riferisce ad un tipo di comunicazione che avviene in una dimensione della coscienza che oltrepassa lo spazio e il tempo. Per poterla allenare e praticare consapevolmente, quindi, dobbiamo staccarci dalla nostra concezione ordinaria di comunicazione e aprirci ad una forma comunicativa fondata su codici e valori diversi da quelli a cui siamo abituati.



“Quando riusciamo a superare la presunzione di essere l'unica razza dotata di intelligenza e ci rapportiamo agli altri esseri viventi con un atteggiamento diverso, possiamo provare a comprendere il loro modo di comunicare aprendo la mente alle immagini che trasmettono”.

Carla Sale Musio - psicoterapeuta italiana



Il meccanismo è simile a quando ci mettiamo a studiare una lingua straniera. All'inizio abbiamo l'impressione di non capirci nulla e di trovarci di fronte ad un compito impossibile da portare a termine. Poi, gradualmente, grazie all'esercizio paziente e costante, iniziamo a comprendere meglio il funzionamento della nuova lingua fino ad arrivare a padroneggiarla del tutto.

È importante avere chiaro, però, come sottolineano gli esperti della comunicazione telepatica con gli animali, che uno degli elementi chiave per la buona riuscita di questa forma comunicativa è il legame che c'è tra noi e l'animale. Affinché possa esserci un'efficace trasmissione del pensiero, quindi, è fondamentale che tra noi e l'animale ci sia una forte intesa. Più è forte la relazione, dunque, maggiore sarà la forza della comunicazione telepatica.



Per iniziare a sperimentare puoi seguire i consigli proposti nel documento *Step by step guide to talking with the animals* da Wynter Worsthorne, esperta africana della comunicazione con gli animali, in cui vengono descritti i passi fondamentali per parlare con un animale e ascoltare le sue richieste.

Nelle pagine che seguono trovi la traduzione in italiano.



Come dire qualcosa ad un animale affinché possa capire

- Ogni volta che desideri parlare con un animale, inizia sempre inviandogli un sentimento di amore totale ed incondizionato (lo stesso amore che provi per la persona che ami di più al mondo) e digli “ti amo”.
- A volte, può aiutare vedere un ponte di luce che collega il tuo cuore al cuore dell’animale. Questa è la connessione del cuore, il ponte lungo il quale viaggiano i tuoi messaggi.
- Potresti sentire una strana sensazione nel tuo cuore come se traboccasse di amore. A volte potrebbe venirti voglia di ridere o, al contrario, di piangere. Non preoccuparti di questa sensazione, semplicemente sentila e ridi se hai voglia di ridere o piangi se hai voglia di piangere.
- Tieni nella tua mente un’immagine di quello che vuoi dire all’animale. Ad esempio, se desideri che il tuo cane o il tuo gatto venga a sedersi accanto a te, rimani immobile e calmo e vedilo fare questo movimento nella tua mente.
- “Vedi” questa immagine in una bolla galleggiante che si muove da te verso l’animale.
- Abbi fiducia nel fatto che l’animale ha ricevuto il tuo messaggio.
- Quando usi le parole, concentrati su quello che vuoi che l’animale faccia e non su quello che non vuoi che faccia. Elimina dal tuo vocabolario il “no” e il “non fare”. Puoi parlare ad alta voce o in silenzio nella tua mente. Le parole si legano automaticamente alle immagini nella tua testa ed è per questo che è così importante pensare positivo durante l’invio del messaggio. Le persone, infatti, pensano per immagini e non per parole e questo è quello che gli animali percepiscono mentre “leggono” le nostre menti. Se ti dico “non pensare ad un elefante rosa con le ali!”, a cosa stai pensando? Non possiamo fare a meno di questo meccanismo. Perciò, quando chiedi ad un animale di non fare qualcosa, lo mandi in confusione perché, nella tua mente, vede l’immagine di se stesso mentre fa quello che tu non vuoi che faccia e, di conseguenza, lo vuole fare. Gli animali, poi, captano le nostre emozioni e capiscono quando siamo felici o tristi. Pertanto, non è necessario dire loro cosa proviamo e non possiamo nemmeno mentire rispetto quello realmente sentiamo, perché gli animali sanno cosa c’è nei nostri cuori. A volte, però, affinché possano capire meglio, abbiamo bisogno di raccontare loro perché siamo sconvolti o tristi.
- Quando hai terminato, è importante dire “grazie” all’animale per il suo ascolto.



Come ascoltare un animale

- La prima regola di base nell'ascolto, oltre ad amare e rispettare l'animale, è la fiducia in te stesso. Fidati, quindi, di tutto quello che ti arriva.
- Inizia con l'inviare amore (vedi il ponte di luce, la connessione del cuore).
- Chiedi il permesso di comunicare. A volte, infatti, un animale è impegnato e non può "parlare" in quel preciso momento.
- Poni la domanda (fai domande specifiche) e poi lasciala andare (non continuare a chiedere o a pensare alla domanda). "Vedi" la domanda fluttuare verso l'animale e arrivare a destinazione.
- Poni una domanda alla volta.
- Fidati del fatto che l'animale ti ha "sentito".
- Tieniti sul semplice: evita domande complicate e concentrati sul motivo e sul sentimento legati alla questione che vuoi trattare.
- Poni domande aperte e non chiuse. Ad esempio, "sei felice?" è una domanda chiusa che ha solo due possibilità di risposta: sì o no. "Come ti senti?", invece, è una domanda aperta. Evita l'uso del "perché" e, piuttosto, usa domande più aperte e delicate per sapere il motivo per cui l'animale sta facendo una certa cosa. Ad esempio, "come ti senti mentre scavi in giardino?" oppure "cosa ti fa venire voglia di lottare con l'altro gatto?".
- "Vedi" la risposta dell'animale venire verso di te in una bolla. Appena arriva nella tua mente, questa bolla si apre e ti mostra la risposta alla tua domanda.
- Spesso la risposta arriva molto velocemente, ancora prima che tu abbia finito di porre la domanda.
- Scrivi la prima cosa che ti arriva, anche se non ha alcun senso logico. Qui è dove inizi a scoprire come ricevi messaggi dagli animali. Prendi nota scrivendo tutto quello che sperimenti, ogni pensiero, ogni sentimento, immagine o sensazione che ti arriva.
- Smettila di pensare e semplicemente senti. Puoi pensare dopo. È importante che tu faccia finta di non sapere nulla sull'animale, quindi ignora quello che hai letto nei libri o quello che ti hanno detto altre persone. Questo è il momento di lavorare con la tua intuizione e la tua vera conoscenza interiore, non con quello che pensi di sapere.
- Termina chiedendo all'animale "c'è qualcos'altro che vuoi condividere?".
- Una volta terminato di fare le domande e di scrivere tutto quello che hai ricevuto, ringrazia l'animale per averti parlato.



- A volte, anche se non hai iniziato a fare domande, otterrai un sentimento o un'immagine nella tua mente da un animale. Questo succede quando l'animale vuole dirti qualcosa e sente che tu sei aperto e pronto per ascoltare. Aiuta sempre rimanere molto calmo e sereno quando ti trovi con un animale. Quando le nostre menti sono svuotate dalle sciocchezze e i nostri cuori sono pieni d'amore e, semplicemente, gioiamo del momento passato con gli animali, questo è il momento in cui siamo aperti e pronti ad ascoltarli.



Per approfondire

Per approfondire il tema della comunicazione telepatica con gli animali, puoi visitare questi siti italiani:

- www.telepatia.ch
- <http://animaltalkitalia.blogspot.it>
- www.anicomm.com
- www.telepatiaconanimali.it

Sul sito *Il Cane insegna*, invece, puoi leggere il “Vademecum per comunicare telepaticamente con gli animali” con consigli tratti dal libro *Piccoli Angeli* di Margrit Coates (Ed. Rizzoli). Il link è questo: www.ilcaneinsegna.com/vademecum-per-comunicare-telepaticamente-con-gli-animali

Ricorda che, a differenza dell’essere umano, gli animali comunicano ciò che provano senza mediazioni. Se sono arrabbiati ringhiano, se sono felici fanno le fusa o muovono la coda. Dal momento che non possono parlare, non esprimono altro se non ciò che sentono. Perciò, se vivi con un animale, qualunque sia (gli esperti dicono che si può comunicare telepaticamente con qualsiasi animale, anche con gli insetti), prova a sperimentare i consigli descritti in questo Quaderno e vedi cosa cambia nel rapporto con il tuo amico non umano...



Bibliografia

- *Step by step guide to talking with the animals* di Wynter Worsthorne (<http://animaltalkafrica.co.za>)
- *Parlare con gli animali* di Carla Sale Musio (<http://carlasalemusio.blog.tiscali.it>)
- *Telepatia* di Carla Sale Musio (<http://carlasalemusio.blog.tiscali.it>)
- *Parlare con gli animali* di Elena Grassi (www.elenagrassi.it)



Nota per il lettore

Se hai domande o riflessioni da condividere in merito a questo Quaderno, puoi scrivermi una email a info@giardinaggiointeriore.net oppure riportare le tue considerazioni nel Forum del sito [Il Circolo dei Glicini](#).

Sarò lieta di leggerti e ogni tuo contributo potrà essermi utile per migliorare la qualità di queste dispense gratuite!

NOTA. Gli elementi grafici per creare questo Quaderno sono presi da Freepik.com